

Министерство культуры и информации Республики Казахстан
РГКП «Алматинский музыкальный колледж имени П.Чайковского»

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УМР
Алматинского музыкального колледжа
им. П.Чайковского

Балпанова Г.С.



ГРАФИК

**Экзаменов и зачетов ПЦК «Фортепиано»
на 2 полугодие 2025-2026 учебного года**

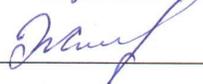
Наименование предмета/курса	Программные требования	Дата проведения	Ответственные
Академический концерт			
РО 0301 На профессиональном уровне исполнять сольную программу <i>Специальный инструмент</i> 1,2 курсы	Три инструктивных этюда на различные виды техники	19 марта	Жигайлова И.А. Розбакиева Ш.К.
РО 0301 На профессиональном уровне исполнять сольную программу <i>Специальный инструмент</i> 3 курс	Два художественных этюда	19 марта	Жигайлова И.А. Деперо-Жексенбек М.В.
Технический зачет			
РО 0301 На профессиональном уровне исполнять сольную программу <i>Специальный инструмент</i> 1 курс	Бемольные гаммы до 4-знаков. Аккорды, все виды арпеджио. 11 видов арпеджио. Гаммы в <i>прямом движении</i> .	26 марта	Розбакиева Ш.К.
РО 0301 На профессиональном уровне исполнять сольную программу <i>Специальный инструмент</i> 2 курс	Бемольные гаммы до 4-знаков. Аккорды, все виды арпеджио. 11 видов арпеджио. Гаммы в <i>расходящемся движении</i> .	26 марта	Деперо-Жексенбек М.В.
Экзамен			
РО 0301 На профессиональном уровне исполнять сольную программу <i>Специальный инструмент</i> 2 курс	1. Полифоническое произведение 2. Произведение крупной формы 3. Пьеса по выбору	Согласно графику летней экзаменационной сессии	Жигайлова И.А. Демесинова А.Т.

PO 0301 На профессиональном уровне исполнять сольную программу <i>Специальный инструмент</i> 4 курс	Программа итоговой аттестации	Согласно графику итоговой аттестации	Жигайлова И.А. Деперо-Жексенбек М.В.
Зачет			
PO 0301 На профессиональном уровне исполнять сольную программу <i>Специальный инструмент</i> 1 курс 3 курс	1. Полифоническое произведение 2. Произведение крупной формы 3. Пьеса по выбору	5 июня	Жигайлова И.А. Батырбаева Н.Ф.
Академический концерт			
PO 0401 Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера <i>Концертмейстерский класс</i> 1 курс	2 романса	27 марта	Байнеш Г.Ж. Алишер Д.Е.
PO 0401 Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера <i>Концертмейстерский класс</i> 2 курс	2 инструментальные пьесы	25 марта	Байнеш Г.Ж. Шапошникова Н.Г.
PO 0401 Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера <i>Концертмейстерский класс</i> 3 курс	2 развернутых романса	27 марта	Игнатенко Т.А. Алишер Д.Е.
Зачет			
PO 0401 Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера <i>Концертмейстерский класс</i> 1 курс	Два романса	1 июня	Игнатенко Т.А. Байнеш Г.Ж.
Экзамен			
PO 0401 Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера <i>Концертмейстерский класс</i> 2 курс	Ария и романс	Согласно графику летней экзаменационной сессии	Алишер Д.Е. Байнеш Г.Ж.
PO 0401 Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера <i>Концертмейстерский класс</i>	Ария и романс	Согласно графику летней экзаменационной сессии	Игнатенко Т.А. Алишер Д.Е.

3 курс			
РО 0401 Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера <i>Концертмейстерский класс</i>	Программа итоговой аттестации	Согласно графику Итоговой аттестации	Жигайлова И.А. Шапошникова Н.Г.
4 курс			
Зачет			
РО 0404 Осуществлять концертмейстерскую деятельность <i>Концертмейстерская практика</i>	Программа по требованию	18-25 мая	Шапошникова Н.Г. Игнатенко Т.А. Мубарек Г.М.
2,3,4 курсы			
Зачет			
РО 0504 Проводить занятия в исполнительском классе <i>Педагогическая практика</i>	Программа по требованию классов педагогической практики	23 мая	Батырбаева Н.Ф.
3,4 курсы			
Технический зачет			
РО 0201 Демонстрировать навыки игры на фортепиано (Фортепиано, Теоретики)	Два этюда на различные виды техники	18 марта	Шмулёва А.В. Батырбаева Н.Ф.
1,2,3 курсы			
Зачет			
РО 0201 Демонстрировать навыки игры на фортепиано (Фортепиано, Теоретики)	1. Полифоническое произведение 2. Произведение крупной формы 3. Пьеса по выбору	3 июня	Шмулёва А.В. Кенжетаева Б.К.
1,2,3 курсы			
Экзамен			
РО0201 Демонстрировать навыки игры на фортепиано (Фортепиано, Теоретики)	1. Полифоническое произведение 2. Произведение крупной формы 3. Этюд 4. Пьеса по выбору 5. Пьеса композитора Казахстана	Согласно графику летней экзаменационной сессии	Жигайлова И.А. Шапошниковой Н.Г.
4 курс			
Зачет			
РО 03.03 Демонстрировать навыки игры в фортепианном ансамбле <i>Фортепианный ансамбль</i>	1. Произведение крупной формы. 2. 1-2 пьесы (по выбору)	28 мая	Мубарек Г.М. Демесинова А.Т.
3 курс			
РО 0405 Демонстрировать навыки игры в камерном ансамбле <i>Камерный ансамбль</i>	Камерная соната по требованию курса	29 мая	Игнатенко Т.А. Демесинова А.Т.
3 курс			

Экзамен			
РО 05.02 - Владеть методикой обучения игре на фортепиано <i>Методика обучения игре на инструменте</i> 4 курс	Ответы по экзаменационным билетам	Согласно графику итоговой аттестации	Алишер Д.Е.
РО 0405 Демонстрировать навыки игры в камерном ансамбле <i>Камерный ансамбль</i> 4 курс	Камерная соната по требованию курса	Согласно графику Итоговой аттестации	Игнатенко Т.А. Мубарек Г.М.
Зачет			
РО 05.04 - Владеть репертуаром детской музыкальной школы <i>Изучение репертуара ДМШ</i> 3 курс	Репертуарный список произведений ДМШ по требованию курса	26 мая	Кенжетаева Б.К. Демесинова А.Т. Байнеш Г.Ж.
РО 05.04 - Владеть репертуаром детской музыкальной школы <i>Изучение репертуара ДМШ</i> 4 курс	Репертуарный список произведений ДМШ по требованию курса	26 мая	Жигайлова И.А. Розбакиева Ш.К. Батырбаева Н.Ф.

Заведующая учебной частью  Биримжанова А.Т.

ППЦК «Фортепиано»  Жигайлова И.А.